



# Kulturhøjskolen 2026/2027

## Praktiske oplysninger:

**Start:** tirsdag d. 29. september 2026 – tirsdag d. 16. marts 2027  
**Pris:** kr. 1.990,-/ \*1.630,- (\*for pensionister og efterlønnere i Herning Kommune)  
**Tid:** formiddagshold: Kl. 10.00 – 12.00 inkl. kaffepause  
          eftermiddagshold: Kl. 13.30 – 15.30 inkl. kaffepause  
**Sted:** Aulaen, "Huset No7", Nørregade 7, 7400 Herning  
**Arrangør:** Kirsten Bjørn-Thygesen, formand FOF

FOF Herning - Torvet 12-14 - 7400 Herning  
Tlf. 97224744 - info@fof herning.dk - www.fof herning.dk

## **Tirsdag d. 29. september: "Grin, indsigt og inspirerende historier"**

**v/ direktør Georg Sørensen og Søren Dahl - Bemærk MCH Herning Kongrescenter tirsdag kl. 13:30 – 15:30**

Oplev en inspirerende samtale, når MCH's mangeårige direktør Georg Sørensen møder Søren Dahl fra Café Hack. Gennem mere end 30 år har Georg Sørensen udviklet MCH til et internationalt Messecenter. I denne samtale deler han ærligt ud af sine erfaringer med lederskab, vækst og de svære beslutninger undervejs. Hvordan skaber man succes midt på heden? Det får du svar på, når Søren Dahl styrer samtalen med skarphed, varme og nysgerrighed. Forvent spændende historier, overraskende anekdoter og masser af grin.

## **Tirsdag d. 6. oktober: "Den nye verdensorden"**

**v/ Journalist Søren Lippert**

Den gamle verdensorden, som vi har kendt hele vores liv, slår revner. De internationale institutioner, alliancer og normer, som siden Anden Verdenskrig har dannet grundlag for global stabilitet, økonomisk vækst og vestligt demokrati, er under pres. Hvad fik amerikanerne til at vælge Donald Trump som præsident? Hvorfor vinder nationalistiske bevægelser frem over hele verden? Hvorfor har mange mennesker mistet tilliden til demokratiet? Hvad betyder det for vores samfund, vores fællesskab og vores demokratiske institutioner, når borgere mister tillid til systemet? Det giver direktør i tænketanken, Ny Verden; Søren Lippert, sit svar på, ud fra sin store viden om geopolitik og samfundsudvikling.

## **Tirsdag d. 20. oktober: "Tak for livet"**

**v/ Komponist Sigurd Barrett**

I 2025 udkom Politikens Forlags store biografi om Sigurd Barrett med titlen; "Tak for Livet". I samtale med journalist Johanne Ramskov fortæller hele Danmarks Sigurd Barrett om sit livs op- og nedture, og om sin utrolige karriere med ikke færre end 56 bogudgivelser, 46 musikalbums, 5.000 koncerter, 500 film, 6 tv-shows og flere end en million solgte bøger. Sigurd Barrett er blevet folkeeje, men turen dertil har ikke været uden omkostninger. Som nyfødt blev han bortadopteret, gennem sin opvækst har han kæmpet med mindreværd og drilleri, og først som 50-årig kunne han stolt stå ved alt det, han havde opnået. Han har fået syv børn over to generationer og gjort sig mange tanker om at give gode værdier videre til børn, og som et troende menneske deler han gerne ud af sine tanker om næstekærlighed og taknemmelighed.

## **Tirsdag d. 27. oktober: "At gå med hjertet forrest"**

**v/ Social entreprenør Belinda Hornshøj**

Belinda Hornshøj er 64 år, uddannet lærer og har gennem et langt arbejdsliv haft modet til at gå egne veje. Hun har boet flere år i udlandet – blandt andet i Venezuela og USA – erfaringer, der har givet hende et åbent blik for mennesker, fællesskaber og livets forskelligheder. Med udgangspunkt i sin barndom og opvækst i Herning fortæller hun om den livsbane, der gennem det seneste årti har været præget af arbejdet med social innovation og menneskelige behov. Et arbejde, hvor ønsket om at bidrage og gøre en forskel har været den bærende drivkraft. Hun deler erfaringer fra opbygningen af meningsfulde fællesskaber for børn, unge og ældre og fra arbejdet med at skabe generationsbroer og relationer, der kan vokse på tværs af alder.

## **Tirsdag d. 3. november: "Hentet af lyset"**

**v/ Journalist Laura Engstrøm**

Da journalist og forfatter Laura Engstrøm sidder ved sin fars dødsleje, oplever hun noget besynderligt: Ud for hans ansigt glimter et lys, og kort efter ser hun omridset af hans afdøde bror. Forundret over oplevelsen går hun på jagt efter et svar. Hun interviewer verdens førende forskere i dødslejevænomener og nærdødsoplevelser og konkluderer, at det er meget almindeligt, at døende får syn af afdøde – og at pårørende oplever at få tegn fra deres kære afdøde. Hvad skyldes de vænomener? Og hvorfor er det så tabuiseret at tale om? Med bestselleren; 'Hentet af Lyset – om dødslejevænomener og nærdødsoplevelser, der udkom i 2024, skrev Laura Engstrøm sig ind i bevidstheden på de mange læsere, der er optaget af åndelige vænomener i forbindelse med døden. Hør hende fortælle om den forskning, der viser, at døden ikke er noget, vi skal være bange for.

## **Tirsdag d. 10. november: "Fra mælkedreng til stjernerne – et foredrag om Carl Henning Pedersens liv og kunst"** Bemærk foredraget afholdes på Herning Gymnasium

**v/ Kunstformidler Helle Forbech Hvergel**

Få flere af de unikke historier om Carl-Henning Pedersen, når Helle Forbech Hvergel dykker ned i fortællingen om mælkedrengen fra den fattige arbejderfamilie, der med sin maleriske begavelse bevæger sig helt op til stjernerne. Tilmed får han sit eget museum og kendes i dag ud over hele verden for sit farverige, eventyrlige kunstneriske univers. Glæd dig til et særligt foredrag, hvor vi igennem levende fortællinger og spændende arkivmateriale bliver klogere på en af Danmarkshistoriens største kunstnere, der har haft stor betydning for såvel verdenskunsten som den lokale kunst i Midtjylland

## **Tirsdag d. 17. november: "Mennesker fungerer bedst sammen"**

**v/ Cand.scient. i human fysiolog Chris MacDonald**

I dette foredrag viser Chris MacDonald, hvorfor trivsel, mental sundhed og evnen til at navigere i et komplekst liv i høj

grad formes af vores relationer – ofte uden at vi er bevidste om det. Foredraget bygger på både forskning og en personlig rejse, hvor Chris gennem de seneste år har arbejdet tæt med og ladet sig inspirere af nogle af verdens førende forskere og tænkere inden for menneskelig trivsel og sundhed. Med varme, humor og nærvær gør Chris komplekse indsigter enkle og genkendelige – og inviterer til refleksion over, hvordan vi er sammen, og hvad vi giver videre til hinanden. Foredraget sætter ord på noget, mange kan mærke, men få får sagt højt: At relationer ikke er en luksus i livet – men selve fundamentet for vores mentale sundhed og trivsel. Mennesker fungerer bedst sammen. Menneskelig forbindelse er ikke noget, vi kan prioritere, når der er tid. Det er en biologisk nødvendighed.

### **Tirsdag d. 24. november: "Hvordan bliver man et helt menneske ovenpå et umenneskeligt traume?"**

#### **v/ Journalist Daniel Rye**

Det forsøger Daniel Rye at gøre os klogere på, når han fortæller sin historie om tiden efter sine 398 dage som gidsel i Syrien. De fleste kender historien om Daniel Rye fra bogen og filmen; "Ser du månen, Danie". En stærk beretning om at være gidsel, udstå tortur, forsøge selvmord og forlade sine venner til den visse død. Daniel bliver løsladt i sommeren 2014 for derefter at se sine venner, blandt andet James Foley blive offentligt henrettet. En svær tid kommer, hvor Daniel må grave dybt i sine tilpasningsever, for at kunne være i den nyvundne frihed. For den er ikke altid lige så let og fantastisk, som han havde drømt om. I takt med at tiden går og Daniel begynder at kunne holde balancen igen, indhenter fortiden ham. De britiske torturbøddler fra Islamisk Stat bliver fanget og en retssag begynder at vise sig i horisonten. Pludselig bliver Daniel tvunget til at tage en svær beslutning. Skal han risikere sit mentale helbred og mødes med sine venners morder og sit livs mareridt? Daniel fortæller om både tiden i Syrien, tiden efter og hvilket liv han lever nu.

### **Tirsdag d. 1. december: "Sproget får det glatte lagen"**

#### **v/ Sprogforsker Michael Ejlstrup**

Amalie fra Paradise Hotel gør det meget. Journalister og politikere gør det en del, og selv den ikke helt unge generation gør det indimellem. Vi ændrer konstant en lille smule på de faste vendinger. Nogle mere bevidst end andre. Vi skal se på danskeres kultur i forandring og på, hvordan vi hele tiden sikrer, at ordsprog og talemåder passer til den tid, vi skal bruge dem i. Vi skal se på tekst- og billedeksempler med både talesprogets og skriftsprogets spidsfindigheder. Alle kan finde eksempler, der enten styrker smilenes størrelse eller får mavesyren til at skumme. "Verden er af lava", eller hvad mener I?

### **Tirsdag d. 8. december: "FOF Julekoncert"**

#### **v/ Jesper Lundgaard og Carl Ulrik Munk Andersen – Bemærk MCH Herning Kongrescenter kl. 13:30 – 15:30**

Jesper Lundgaard gæster julen 2026 FOF Herning's traditionsrige julekoncert. En koncert fyldt med det bedste og hyggeligste fra julens univers. Til koncerten ledsages Jesper af den skønne pianist og ligeså Herningenser Carl Ulrik Munk-Andersen, og sammen er de garanter for store musikalske øjeblikke med den smukke stemme og de brusende toner fra flyglet. Repertoiret byder på sange og salmer fra den traditionelle danske jul krydret med engelske Carols, julehits, fællessang og Jespers egne favoritter. Alt dette tilsættes Jespers charme og fortællinger og anekdoter fra sin egen jul og sit liv.

### **Tirsdag d. 5. januar: "Det helt nødvendige"**

#### **v/ Professor dr. Phil Vincent F. Hendricks**

Om at finde livets balancepunkt. Hvad anser vi som det helt nødvendige for et meningsfuldt liv? Og hvordan hænger det, vi betragter som nødvendigt, sammen med, hvad der reelt er muligt? I hverdagen bliver det meningsfulde liv ofte synonym med den gode karriere, den varme kærlighedsrelation, loyale venner og et "jeg", man kan være tilfreds med. Vi forveksler dog ofte det, vi stræber efter med, hvad vi hver især synes er rimeligt, retfærdigt eller naturligt. Det kan skabe urealistiske forventninger til, hvad omverden kan give os. Og hvis den ikke kan levere, er det enten omverdens skyld eller vores egen utilstrækkelighed. Vi har med andre ord tabt nødvendigheden af syne, og det skaber uro i hovedet og en følelse af rodløshed i livet. I dette foredrag trækker professor i formel filosofi Vincent F. Hendricks det tunge metafysiske skyts frem, for at minde os om, hvad vi reelt har brug for og herigennem finde opskriften på det meningsfulde liv.

### **Tirsdag d. 12. januar: "De bedste familier"**

#### **v/ Forfatter Kim Blæsbjerg**

I begyndelsen af 1950'erne flytter giftfabrikken Cheminova til Vestjylland. Det forandrer på godt og ondt livet på egnen, som oplever et velfærdsløft, men må betale en høj pris i form af den massive forurening af hav og fjord og af de forgiftninger, arbejderne på fabrikken bliver udsat for. Noget, man ikke taler højt om. "De bedste familier" følger to familier fra forskellige kår, som på godt og ondt knyttes sammen af fabrikken. Arbejderen Niels og hans kone Margrethe. Og ingeniøren Jørn og hans kone Karin. Romanen handler om kampen for at løfte sig op socialt, men også om kærlighed og venskab, loyalitet og svigt. Og om en spirende kvindefrigørelse. Kim Blæsbjerg fortæller i dette foredrag om arbejdet med romanen. Om den omfattende research, der ligger bag – de mange mennesker, han har talt med. Og om hvordan han har skabt portrætterne af romanens personer, ikke mindst kvinderne, Margrethe og Karin. Han fortæller desuden også om at vokse op i en vestjysk tavshedskultur. Om hvordan tavshedskulturen har været både en modstander og en drivkraft undervejs i arbejdet

### ***Tirsdag d. 19. januar: "Jeg vil ha' lov at være gammel"***

#### ***v/ Tidl. Højskolelærer Hans Lauge***

Hans Lauge har indenfor de sidste to år skrevet bøgerne "Jeg vil ha' lov at være gammel" og "At rejse sig er at leve". Begge bøger handler om at bevæge sig ind i livets sidste fase - alderdommen. "Som gammel anstrenger jeg mig for at bruge tiden på de vigtige ting. Alt det, der har givet mig glæde i et langt liv. Jo ældre jeg bliver, jo mere trænger alle de gamle fortællinger frem fra fortiden. Samtidig er alt så nyt. Jeg har en enestående chance for at nyde mit liv én gang til. Jeg er både gammelklog og bagklog og jeg nægter at holde min livserfaring tilbage. Jeg vil ha' lov at være gammel", siger Hans Lauge.

### ***Tirsdag d. 26. januar: "Simon & Garfunkel Tribute"***

#### ***v/ Kasper og Helge Leonhardt***

Simon and Garfunkel Tribute inviterer publikum med på en følelsesmæssig musikalsk rejse tilbage i tiden. Helge Leonhardt, der fortryller på guitaren som Paul Simon, og Kasper Leonhardt, der leverer enestående vokale præstationer som Art Garfunkel, genskaber æren og glæden ved de ikoniske sange, som fans verden over har elsket i årtier.

### ***Tirsdag d. 2. februar: "Det tabte land"***

#### ***v/ Forfatter Niels Krause Kjær***

"Ude for uden" er min personlige beretning om Danmark i en brydningstid. Romanen er fiktion, men tager afsæt i en vandrebog skrevet af min far og hans højskolekammerater gennem et halvt århundrede – en bog, jeg fandt i Rigsarkivet. Ude for uden er historien om en kulturel revolution, der på blot to generationer fjernede bondekulturen, hylkede storbyen og tabte provinsen. Stuehuset på bogens forside er mit barndomshjem få dage før, det rives ned.

### ***Tirsdag d. 9. februar: "Otto Brandenburg"***

#### ***v/ tidl. Højskoleforstander Lillian Hjort-Westh***

Baggårdspumaen blev han ofte kaldt. Livet er en morgengave. Mange kender ham og kom til at holde meget af ham. Han spillede og sang så dejligt. "To lys på et bord" eller "Livet er en dejlig gave" eller "Så længe skuden kan gå" osv. Der kunne nævnes mange fantastisk fortolkede sange. Det kunne han, – men han kunne også spille skuespil, lave film og lægge stemme til tegnefilm. Hans talent var meget stort. Otto Brandenburg levede fra 1934 til 2007 og hans liv var lige så farverigt som hans mange roller.

### ***Tirsdag d. 23. februar: "Højskolen, et værn mod vanetænkning"***

#### ***v/Forstander Vibeke Lundbo***

En fortælling om livsmod, livskraft – og livsvigtige forstyrrelser. Hvad sker der, når mennesker mødes med ægte undren og nysgerrighed? Og hvordan sikrer vi, at vi livet igennem udfordrer vores vanetænkning? Vibeke har været forstander på Højskolen Skærgården siden 2010 og er allermost optaget af, at Skærgården skal være en oase, hvor mennesker i alle aldre har mulighed for at arbejde med sig selv – og finde kræfter og mod til at skabe positive forandringer i livet.

### ***Tirsdag d. 2. marts: "Foredrag om romanen Ræveår"***

#### ***v/ Forfatter Anne Lise Marstrand-Jørgensen***

I dette foredrag fortæller den prisbelønnede forfatter Anne Lise Marstrand-Jørgensen om tilblivelsen af romanen "Ræveår". Læsø 1780. Mellem hede og klitter, på den yderste del af øen, lever en gruppe kvinder. De ejer husene, de kører hestevogne, passer dyrene, børnene og dyrer den sandede jord. Deres mænd og sønner er til søs og kommer sjældent hjem. "Ræveår" er en kollektivroman om kvinder, der får det lille øsamfund til at fungere. Om et stilfærdigt, men dramatisk liv, hvor man kun kan overleve ved at holde sammen.

### ***Tirsdag d. 9. marts: "Manual til mennesket"***

#### ***v/ Psykolog Henrik Tingleff***

Henrik Tingleff er psykolog af uddannelse og nysgerrig på mennesker af natur. Han forstår menneskers adfærd og hvordan den påvirkes af både følelser, relationer og kontekster. Med sin skarpe formidlingsevne og humoristiske tilgang formår Henrik at gøre kompleks psykologi konkret og vedkommende. Han giver et kvalificeret og tankevækkende svar på, hvorfor vi kloge mennesker træffer så mange ukloge beslutninger både som ledere, kolleger og privatpersoner. Gennem levende eksempler og videnskabelige indsigter kobler han teori og praksis, så deltagerne får både forståelse og værktøjer til at se deres egen adfærd i et nyt lys.

### ***Tirsdag d. 16. marts: "Den sang minder mig om..."***

#### ***v/ Jette Torp***

Oftentimes kan sange bringe minder frem, som man for længst havde glemt. Jette Torp har mange melodier i sit liv, som er forbundet med helt særlige oplevelser fra hendes karriere og private liv. Nu kan den populære sangerinde, skuespiller og entertainer opleves solo med sjove, overraskende og rørende fortællinger – alle koblet til en sang, der minder hende om ...