



Kulturhøjskolen 2026/2027

Praktiske oplysninger:

Start: onsdag den 30. september 2026 – onsdag den 17. marts 2027
Pris: kr. 995,-/ *815,- (*for pensionister og efterlønnere i Herning Kommune)
Tid: kl. 10.00 – 12.00 inkl. pause m/kaffe
Sted: Aulaen, "Huset No7", Nørregade 7, 7400 Herning

Arrangør: Kirsten Bjørn-Thygesen, forstander FOF

FOF Herning - Torvet 12-14 - 7400 Herning
Tlf. 97224744 - info@fof herning.dk - www.fof herning.dk

Tirsdag d. 29. september: "Grin, indsigt og inspirerende historier"

v/ direktør Georg Sørensen og Søren Dahl - Bemærk MCH Herning Kongrescenter tirsdag kl. 13:30 – 15:30

Oplev en inspirerende samtale, når MCH's mangeårige direktør Georg Sørensen møder Søren Dahl fra Café Hack. Gennem mere end 30 år har Georg Sørensen udviklet MCH til et internationalt Messecenter. I denne samtale deler han ærligt ud af sine erfaringer med lederskab, vækst og de svære beslutninger undervejs. Hvordan skaber man succes midt på heden? Det får du svar på, når Søren Dahl styrer samtalen med skarphed, varme og nysgerrighed. Forvent spændende historier, overraskende anekdoter og masser af grin.

Onsdag d. 21. oktober: "Tak for livet"

v/ Komponist Sigurd Barrett

I 2025 udkom Politikens Forlags store biografi om Sigurd Barrett med titlen; "Tak for Livet". I samtale med journalist Johanne Ramskov fortæller hele Danmarks Sigurd Barrett om sit livs op- og nedture, og om sin utrolige karriere med ikke færre end 56 bogudgivelser, 46 musikalbums, 5.000 koncerter, 500 film, 6 tv-shows og flere end en million solgte bøger. Sigurd Barrett er blevet folkeeje, men turen dertil har ikke været uden omkostninger. Som nyfødt blev han bortadopteret, gennem sin opvækst har han kæmpet med mindreværd og drilleri, og først som 50-årig kunne han stolt stå ved alt det, han havde opnået. Han har fået syv børn over to generationer og gjort sig mange tanker om at give gode værdier videre til børn, og som et troende menneske deler han gerne ud af sine tanker om næstekærlighed og taknemmelighed.

Onsdag d. 4. november: "Hentet af lyset"

v/ Journalist Laura Engstrøm

Da journalist og forfatter Laura Engstrøm sidder ved sin fars dødsleje, oplever hun noget besynderligt: Ud for hans ansigt glimter et lys, og kort efter ser hun omridset af hans afdøde bror. Forundret over oplevelsen går hun på jagt efter et svar. Hun interviewer verdens førende forskere i dødslejefænomener og nærdødsoplevelser og konkluderer, at det er meget almindeligt, at døende får syn af afdøde – og at pårørende oplever at få tegn fra deres kære afdøde. Hvad skyldes de fænomener? Og hvorfor er det så tabuiseret at tale om? Med bestselleren; 'Hentet af Lyset – om dødslejefænomener og nærdødsoplevelser, der udkom i 2024, skrev Laura Engstrøm sig ind i bevidstheden på de mange læsere, der er optaget af åndelige fænomener i forbindelse med døden. Hør hende fortælle om den forskning, der viser, at døden ikke er noget, vi skal være bange for.

Onsdag d. 25. november: "Hvordan bliver man et helt menneske ovenpå et umenneskeligt traume?" v/ Journalist Daniel Rye

Det forsøger Daniel Rye at gøre os klogere på, når han fortæller sin historie om tiden efter sine 398 dage som gidsel i Syrien. De fleste kender historien om Daniel Rye fra bogen og filmen; "Ser du månen, Danie". En stærk beretning om at være gidsel, udstå tortur, forsøge selvmord og forlade sine venner til den visse død. Daniel bliver løsladt i sommeren 2014 for derefter at se sine venner, blandt andet James Foley blive offentligt henrettet. En svær tid kommer, hvor Daniel må grave dybt i sine tilpasningsever, for at kunne være i den nyvundne frihed. For den er ikke altid lige så let og fantastisk, som han havde drømt om. I takt med at tiden går og Daniel begynder at kunne holde balancen igen, indhenter fortiden ham. De britiske torturbøddler fra Islamisk Stat bliver fanget og en retssag begynder at vise sig i horisonten. Pludselig bliver Daniel tvunget til at tage en svær beslutning. Skal han risikere sit mentale helbred og mødes med sine venners morder og sit livs mareridt? Daniel fortæller om både tiden i Syrien, tiden efter og hvilket liv han lever nu.

Tirsdag d. 8. december: "FOF Julekoncert"

v/ Jesper Lundgaard og Carl Ulrik Munk Andersen – Bemærk MCH Herning Kongrescenter tirsdag kl. 13:30 – 15:30

Jesper Lundgaard gæster julen 2026 FOF Herning's traditionsrige julekoncert. En koncert fyldt med det bedste og hyggeligste fra julens univers. Til koncerten ledsages Jesper af den skønne pianist og ligeså Herningenser Carl Ulrik Munk-Andersen, og sammen er de garanter for store musikalske øjeblikke med den smukke stemme og de brusende toner fra flyglet. Repertoiret byder på sange og salmer fra den traditionelle danske jul krydret med engelske Carols, julehits, fællessang og Jespers egne favoritter. Alt dette tilsættes Jespers charme og fortællinger og anekdoter fra sin egen jul og sit liv.

Onsdag d. 6. januar: "Det helt nødvendige"

v/ Professor dr. Phil Vincent F. Hendricks

Om at finde livets balancepunkt. Hvad anser vi som det helt nødvendige for et meningsfuldt liv? Og hvordan hænger det, vi betragter som nødvendigt, sammen med, hvad der reelt er muligt? I hverdagen bliver det meningsfulde liv ofte synonym med den gode karriere, den varme kærlighedsrelation, loyale venner og et "jeg", man kan være tilfreds med. Vi forveksler dog ofte det, vi stræber efter med, hvad vi hver især synes er rimeligt, retfærdigt eller naturligt. Det kan skabe urealistiske forventninger til, hvad omverden kan give os. Og hvis den ikke kan levere, er det enten omverdens skyld eller vores egen utilstrækkelighed. Vi har med andre ord tabt nødvendigheden af syne, og det skaber uro i hovedet og en følelse af rodløshed i livet. I dette foredrag trækker professor i formel filosofi Vincent F. Hendricks det tunge metafysiske skyts frem, for at minde os om, hvad vi reelt har brug for og herigennem finde opskriften på det meningsfulde liv.

Onsdag d. 20. januar: "Jeg vil ha' lov at være gammel"

v/ Tidl. Højskolelærer Hans Lauge

Hans Lauge har indenfor de sidste to år skrevet bøgerne "Jeg vil ha' lov at være gammel" og "At rejse sig er at leve". Begge bøger handler om at bevæge sig ind i livets sidste fase - alderdommen. "Som gammel anstrenger jeg mig for at bruge tiden på de vigtige ting. Alt det, der har givet mig glæde i et langt liv. Jo ældre jeg bliver, jo mere trænger alle de gamle fortællinger frem fra fortiden. Samtidig er alt så nyt. Jeg har en enestående chance for at nyde mit liv én gang til. Jeg er både gammelklog og bagklog og jeg nægter at holde min livserfaring tilbage. Jeg vil ha' lov at være gammel", siger Hans Lauge.

Onsdag d. 3. februar: "Det tabte land"

v/ Forfatter Niels Krause Kjær

"Ude for uden" er min personlige beretning om Danmark i en brydningstid. Romanen er fiktion, men tager afsæt i en vandrebog skrevet af min far og hans højskolekammerater gennem et halvt århundrede – en bog, jeg fandt i Rigsarkivet. Ude for uden er historien om en kulturel revolution, der på blot to generationer fjernede bondekulturen, hyldede storbyen og tabte provinsen. Stuehuset på bogens forside er mit barndomshjem få dage før, det rives ned.

Onsdag d. 3. marts: "Foredrag om romanen Ræveår"

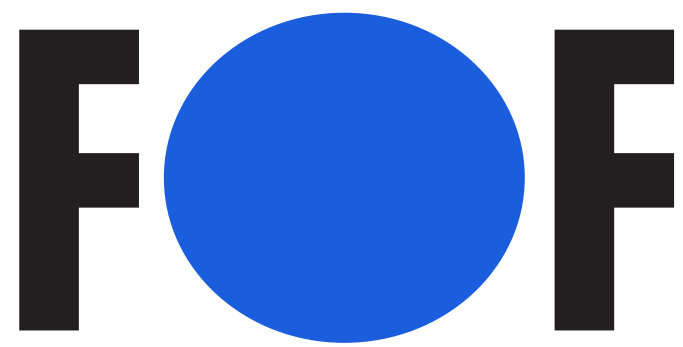
v/ Forfatter Anne Lise Marstrand-Jørgensen

I dette foredrag fortæller den prisbelønnede forfatter Anne Lise Marstrand-Jørgensen om tilblivelsen af romanen "Ræveår". Læsø 1780. Mellem hede og klitter, på den yderste del af øen, lever en gruppe kvinder. De ejer husene, de kører hestevogne, passer dyrene, børnene og dyrer den sandede jord. Deres mænd og sønner er til søs og kommer sjældent hjem. "Ræveår" er en kollektivroman om kvinder, der får det lille øsamfund til at fungere. Om et stilfærdigt, men dramatisk liv, hvor man kun kan overleve ved at holde sammen. Signe, Frida, Nielsine, Kirsten, Abelone, Margrete, Dorte og Johanne knyttes sammen af et arbejdsfællesskab, hvor pligt tæller mere end sympatier. Hvor jorden og havet altid har det sidste ord og livet følger årstidernes skiften. Det er en afsondret og arbejdsom tilværelse fuld af tab og håb. Og selvom de bestemmer mest derhjemme, er det let at komme galt afsted

Onsdag d. 17. marts: "Den sang minder mig om..."

v/ Jette Torp

Oftentimes kan sange bringe minder frem, som man for længst havde glemt. Jette Torp har mange melodier i sit liv, som er forbundet med helt særlige oplevelser fra hendes karriere og private liv. Nu kan den populære sangerinde, skuespiller og entertainer opleves solo med sjove, overraskende og rørende fortællinger – alle koblet til en sang, der minder hende om ...



Aftenskolen