

4. december

Heldagstur til Wegner museet på Hestholm og julebyen Tønder



Vi starter med morgenkaffe i bussen på vej mod Tønder. Her skal vi besøge det nyåbnede Wegner Museum på marskgården Hestholm, der har en lang historie tilbage til 1300-tallet. Her bliver Wegners værker formidlet igennem en permanent udstilling og skiftende særudstillinger, der har fokus på Wegners liv, håndværk og ikoniske møbler – især hans berømte stole – samt udstillinger, arkiv, og værksteder. Efter museumsdirektørens introduktion til

stedet og Wegner, får du god tid til at se udstillingen inden vi kører til vores frokoststed i den smukke, vestslesvigske natur. Efter frokost venter der en overraskelse – af den slags man bliver i godt humør

af. I løftet stemning

kører vi ind til

Julebyen Tønder,

som er nomineret

til den internationale

kvalitetsudmærkelse

”Excellent European Christmas Market”. Kun 12

byer i Europa modtager hvert år nomineringen –

der gives til byer, der udmærker sig ved en særlig

stærk juletradition, høj kvalitet i oplevelserne og en

authentisk atmosfære. Her er der mange muligheder, hvis

man er kaffetørstig – inden turen går tilbage til Kolding. Vi regner med at være i Kolding kl. ca. 18.00.

I prisen er inkluderet kaffe og rundstykke i bussen og frokost. Drikkevarer til frokosten er for egen regning.

Samlet pris for alle 7 foredrag og 1 tur kr. kr. 1.345.

Der kan forekomme ændringer til Fredagshøjskolens program.

FOF SYDjylland

Ågade 27

6000 Kolding

Tlf.: 7930 8580

www.fofsydjylland.dk

info@fofsydjylland.dk



Åbningstider

Man-, tirs- og torsdag kl. 10-13

Onsdag kl. 10-15

FOF Aftenskolen
Sydjylland



FOF Aftenskolen
Sydjylland

Program for Fredagshøjskolen efterår 2026 - Fredage fra kl. 09.45

2026 blev året, hvor mennesker igen kom tæt på månen – og året, hvor Fredagshøjskolen får besøg af eventyreren Rasmus Krath, som sammen med astronauten Andreas Mogensen fortæller om at være på eventyr udenfor jorden. Karen Blixen kommer på besøg med storytelling i relation til bl.a. Kolding og Johannes Rosendahl. Altid populære Jan Tvernø vender tilbage fra pingvinernes kolde verden – og i øvrigt er det 150 år siden Morten Korch blev født. Der er så meget at fortælle om – og vi kører en juletur til det nyåbnede Wegner museum i Tønder på marskgården Hestholm. Det er også en god historie med noget at se på.

Du skulle
bare vide

Værsgo – vi glæder os til at se jer.

11. september

KRÆNK MIG ! - Satire, selvcensur og samtalens grænser

Brian Mørk



Få nye perspektiver på ytringsfrihed, krænkelsekultur og den offentlige debat. Med humor, satire og skarpe observationer giver Brian Mørk stof til eftertanke om, hvordan vi taler sammen – og hvorfor nogle emner kan være svære at diskutere åbent.

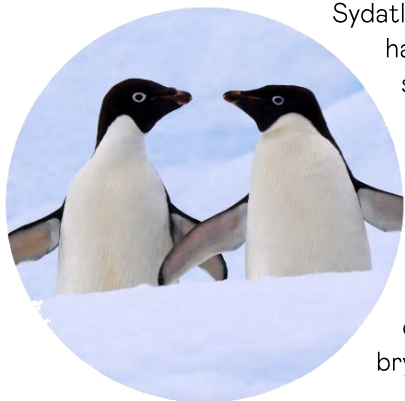
Du hører om, hvornår kritik er nødvendig, hvordan tavshedskultur kan opstå, og hvad der sker, når oplevelsen af en ytring får større betydning end intentionen bag den. Med afsæt i sine egne erfaringer med en offentlig shitstorm ser Brian Mørk på, hvordan anklager om krænkelse kan

påvirke både enkeltpersoner og den fælles samtale.

Et tankevækkende foredrag om dialog, ansvar og modet til at sige sin mening.

25. september

Pingviner og pionerer - iskold kappestrid på Antarktis



Sydatlanten er et af verdens mest nådesløse og mytiske havområder, hvor isbjerge driver som katedraler og storme raser over et øde landskab. Her udspillede dramatiske ekspeditioner sig, hvor polarfarere som Amundsen, Scott og Shackleton skrev sig ind i historien – nogle som helte, andre vendte aldrig hjem. Foredraget følger Jan Tvernøs rejse fra Ushuaia via Falklandsøerne og South Georgia til Antarktis. En fortælling om eventyr, geopolitik og naturens ubønhørlige kræfter – for én der ikke bryder sig om kulde.

Jan Tvernø

9. oktober

Bob Dylan og den amerikanske jeremiade

Foredraget sætter fokus på Bob Dylan som en af vor tids mest betydningsfulde kunstnere og undersøger hans tekstunivers i lyset af jeremiaden – en central tradition i amerikansk retorik. Gennem lytning og analyse af udvalgte sange belyses temaer som politik, religion og menneskelige relationer. Samtidig undersøges, hvordan Dylans værker både afspejler tidens forandringer og peger mod noget mere varigt og universelt.



Stig Nielsen

23. oktober

Elvis Presley – historien om rockens konge



I januar 2025 kunne Elvis Presley have fyldt 90 år. Du bliver inviteret med på en unik rejse ind i Elvis' spektakulære liv – fra de første gennembrud til verdensomspændende berømmelse og et liv i rampelyset. Glæd dig til et levende og underholdende foredrag fyldt med fascinerende historier, overraskende detaljer og personlige anekdoter, som kun de færreste kender. Kom helt tæt på mennesket bag myten. Få indblik i både succesen og skyggesiderne – det professionelle liv på scenen og det private liv bag kulisserne.

Stig Ulrichsen

6. november

Storytelling med Karen Blixen



Oplev en intens og tankevækkende dialog mellem Karen Blixen og Johannes Rosendahl. Skuespiller Anne Lilballe bringer historien til live i en nærværende dialog om venskab, mod og valg under Danmarks besættelse under 2. verdenskrig. Få indblik i Blixens syn på besættelsen og Rosendahls vej ind i modstandsarbejdet, der kulminerede med hans arrestation i 1945 og fangenskab på Staldgården i Kolding. En stemningsfuld oplevelse, hvor historien bliver levende i skikkelse af Karen Blixen selv.

Anne Lilballe

20. november

Rumfart – på eventyr uden for jorden

Eventyrer Rasmus Krath tager publikum med på en fascinerende rejse ud i rummet og formidler menneskets største bedrifter samt rumfartens betydning for livet på Jorden. Gennem konkrete eksempler som Voyager 1 og genanvendelige raketter fra SpaceX gives indblik i den teknologiske udvikling. Foredraget kombinerer viden og underholdning og viser, hvordan rumforskning påvirker vores hverdag. Andreas Mogensen medvirker via video og deler oplevelser fra rummet samt et centralt budskab om at passe på vores planet.



Rasmus Krath – med Andreas Mogensen

27. november

Dus med himlens fugle – Morten Korch



I 2026 kunne Morten Korch have fejret 150-års fødselsdag. Han var Danmarks mest læste forfatter, elsket af læsere for sine dramatiske fortællinger med lykkelige slutninger – og yderligere populær gennem filmatiseringer med Poul Reichhardt. Samtidig blev han kritiseret af den kulturelle elite som "sødsuppelitteratur". Bag succesen lå en stædig mand, der trods gentagne fiaskoer fortsatte, omskrev sit eget liv til fortællinger – og til sidst opnåede den folkelige succes, han stræbte efter.

Esther Rützou