

Operadag i Den Gamle By Benjamin Britten's *Lucretia*

Lørdag d. 5. september 2026 kl. 13.30 til 22.00

Der venter dig en stor oplevelse, når Aarhus Sommeropera opfører Britten's gribende opera *Lucretia* i det gamle Helsingør Theater i Den Gamle By.

Den engelske komponist skrev kammeroperaen *The Rape of Lucretia* til sin turnerende operatrup, og den berømte Kathleen Ferrier sang titelrollen ved uropførelsen i 1946.

Handlingen foregår i antikken, i Rom 500 f.Kr., og emnet er ofte skildret i malerkunsten: Lucretia er gift med den romerske general Collatinus og bliver i sit hjem voldtaget af prins Tarquinius, mens hendes mand er i felten. Da hendes mand kommer hjem, beretter hun, hvad der er sket, men hun er ikke i stand til leve videre og begår selvmord.

Britten's musik er særdeles fængslende, og teksten er – på trods af det voldsomme emne – meget poetisk. Med et genialt kunstgreb har Britten forsynet værket med en ramme af to "kor", en mand og en kvinde, der introducerer og afslutter handlingen samt kommenterer undervejs.

Foredrag før operaen

Inden operaopførelsen skal vi høre to spændende foredrag i Hobrohuset i Den Gamle By. Først vil mag.art. Leif Balthzersen introducere komponisten Britten og hans opera *Lucretia*. Derefter er det lykkedes at få forestillingens instruktør, Freja Friberg Lyne, til at komme og fortælle om den aktuelle opsætning.

Pris: kr. 1.195,- inkl. to foredrag, kaffe og vaniljekrans, aftensmad (stjernesked med et glas vin/øl/vand samt kaffe/te) samt billet til Aarhus Sommeropera.

Ved tilmelding bemærk venligst:

Husk at meddele, hvem du eventuelt ønsker at sidde sammen med til forestillingen. Giv os venligst besked, hvis du er vegetar eller har allergener.

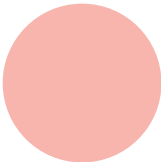
Tilmelding og betalingsfrist:

Du kan tilmelde dig telefonisk på tlf. **8612 2955** (alle hverdage kl. 10.00-14.00) eller i FOF Butikken i H.H. Seedorffs Stræde 7, 8000 Aarhus C (åbent alle hverdage kl. 10.00-15.00, torsdag til kl. 16.30).

Frist for tilmelding: mandag d. 3. august 2026

FOF Aftenskolen
Aarhus

Se mere
→



Program for dagen * ☺ ♡ ✂

Kl. 14.00-19.00:

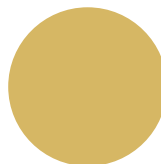
To foredrag, kaffe/te og kage i Hobrohuset samt aftensmad i Hestestalden i Den Gamle By.

Kl. 19.30-ca. 22.00:

Operaforestilling i Helsingør Theater, Den Gamle By.

Undervejs i operadagen er der kaffe i Hobrohuset med Den Gamle Bys berømte vaniljekranse, og efter de to foredrag spiser vi sammen et stjernesud i Hestestalden.

Som kronen på operadagens værk begiver vi os efter aftensmaden over i Den Gamle Bys stemningsfulde Helsingør Theater for at se Aarhus Sommeroperas opførelse af *Lucretia*.



Kursusleder Leif V.S. Balthzersen

Balthzersen er tidligere musikchef for Aarhus Symfoniorkester og Sønderjyllands Symfoniorkester og har arbejdet med musikformidling i over 30 år. Han er mag.art. i musikvidenskab og modtog Aarhus Universitets guldmedalje.

Leif Balthzersen er en flittig benyttet foredragsholder og musiksribent i hele landet og har udgivet en række bøger om klassisk musik, herunder en operafører. Han er desuden forlagsredaktør, laver overtekster for Den Jyske Opera og er bestyrelsesformand for Aarhus Sommeropera.



Instruktør Freja Friberg Lyme

Lyme er uddannet i København og Verona og var fra 2021 til 2025 kunstnerisk leder af "Opera i Midten", hvor hun bl.a. instruerede *Roméo et Juliette* og *Rødhætte*. Hun leder desuden kompagnierne "Den Åbne Opera" og "Operativet".

Freja Friberg Lyme har bl.a. instrueret *Askepot* (Opera Hedeland), *Let's Build a Mozart Opera* (Aarhus Symfoniorkester), *La Voix humaine* (Den Fynske Opera) og *Brus og Bobler* (Den Jyske Opera). Hun har desuden været konsulent for Det Kongelige Teaters outreachprojekter og arbejdet i bestyrelsen for Den Ny Opera og Athelas.